



## GIOIELLI DI CARTA: IL QUILLING con la carta giapponese

con *Angela Simone*

Milano, 5/6 febbraio 2011

Pensando ad un gioiello di solito lo si immagina realizzato in metalli nobili o pietre preziose: sicuramente l'ultimo materiale a cui si pensa è la carta, considerata fragile e delicata. Eppure anche un foglio di carta può trasformarsi in un gioiello forte e duraturo.

Utilizzando infatti un'antica tecnica chiamata quilling che consiste nell'arrotolare striscioline di carta, si possono realizzare splendide collane, orecchini, anelli e spille. La tecnica è di per sé semplice: il resto lo fanno la fantasia e la gioia di inventarsi un gioiello su misura.

Provate a immaginare nuvole leggere di seta o semi colorati simili a coriandoli... Per ottenerli basta avere a disposizione carta di riso giapponese in diverse sfumature, e imparare a tagliarla e arrotolarla intorno ad un bastoncino utilizzando la giusta quantità di colla. Si tratta di un'operazione piuttosto delicata, perciò il seminario è consigliato a chi ha già dimestichezza con la tecnica del 'quilling': la carta di riso, pregiata e a fibra lunga, a differenza di altre è molto leggera e richiede maggiori manualità e presenza mentale.

L'impegno per superare la difficoltà iniziale verrà premiato da delicati fusi colorati che ricordano la seta, con i quali realizzeremo monili come prati fioriti o caramelle.

Non solo: i gioielli saranno sensoriali e terapeutici! Potremo infatti spruzzare il profumo adatto sulle perle di carta che lo assorbiranno e tratterranno, e contemporaneamente utilizzeremo quasi inconsapevolmente la cromoterapia scegliendo i diversi colori che più sentiamo affini.

---

### UBICAZIONE

Il seminario si svolgerà presso la sede dell'Associazione Professione Libro  
Via Angelo Del Bon, 1 - 20158 MILANO

### ORARIO

Sabato e domenica 10/13 e 14,30/17,30

### ISCRIZIONI E PAGAMENTO

Per partecipare è indispensabile aver formalizzato l'iscrizione entro i termini previsti. La quota di adesione è di **156 EUR**, compreso il materiale di consumo e l'uso di tutti gli attrezzi necessari che verranno forniti dall'organizzazione.

È richiesta l'iscrizione all'Associazione (**25 EUR**).

Il corso è a numero chiuso: per le iscrizioni dell'ultimo momento non è garantita la disponibilità di posti.

L'ordine di iscrizione definitivo sarà determinato dall'ordine di pagamento.

Termine ultimo per l'iscrizione e il pagamento dell'intera quota: **20 gennaio 2011**.

### DISDETTA - PER FAVORE LEGGERE ATTENTAMENTE

L'iscrizione deve essere annullata per iscritto.

In caso di disdetta tre o più settimane prima dell'inizio del corso, la quota sarà restituita trattenendo il 15% come tassa di annullamento.

In caso di disdetta meno di tre settimane prima dell'inizio del corso ma entro i termini di chiusura delle iscrizioni, la quota sarà restituita trattenendo il 50% come tassa di annullamento.

In caso di disdetta oltre i termini di chiusura delle iscrizioni, la quota non sarà restituita. Nessun risarcimento è previsto agli allievi che si siano iscritti ma, senza ulteriore comunicazione, non partecipino al seminario.

### Per informazioni e iscrizioni

Associazione Professione Libro - [www.professionelibro.it](http://www.professionelibro.it) - tel. 02 3760058