

## Cartasia 2007

### A Lucca e provincia l'arte si fa con la carta

---

**O**pere d'arte, abiti e gioielli di carta: a settembre Lucca e provincia (Porcari, Villa Basilica, Capannori) diventano la capitale europea del materiale ecologico e riciclabile per antonomasia. Dal 1 settembre parte Cartasia 2007, quarta edizione del festival diretto dallo scultore francese Nicolas Bertoux, che intende dimostrare come sia possibile utilizzare la carta in campo artistico, senza togliere nulla al

valore e alla bellezza dell'opera. In vista dell'inaugurazione importanti artisti da tutto il mondo stanno lavorando a una sorta di reality art show in uno dei luoghi più suggestivi della città: la Manifattura Tabacchi. Cartasia 2007 ospiterà inoltre anche la mostra di Caterina Crepax a Porcari e la mostra gioielli e oggettistica in carta delle famose designer di bijoux **Angela Simone** e Clizia Ornato.



#### ◀ SIMBOLO

In piazza dell'Anfiteatro l'opera-simbolo di questa edizione di "Cartasia", tutto quanto fa arte con la carta

— LUCCA —

**A**BITI, gioielli e opere d'arte. Un fantastico mondo di carta che sarà possibile ammirare dal 1 al 30 settembre alla quarta edizione del festival internazionale di arte contemporanea «Cartasia», la suggestiva biennale in programma a Lucca e nei Comuni limitrofi di Porcari, Villa Basilica e Capannori, nel cuore del Distretto Cartario, che comprende ben 130 imprese, tra cui alcune multinazionali. L'obiettivo del festival è dimostrare che è possibile usare anche in campo artistico un materiale «povero», ecologico, riciclato senza togliere all'opera d'arte valore e bellezza, realizzando lavori che, grazie a opportuni trattamenti, possono durare nel tempo.

**LUNA BIENNALE** internazionale dedicata all'arte e alla carta, con installazioni, mostre, presentazioni di libri, ma anche laboratori teatrali e concerti. Autori delle installazioni saranno sette artisti provenienti da Francia, Svizzera, Giappone, Gran Bretagna, Russia e Italia vincitori del concorso internazionale di scultura «Cartasia 2007», che lavoreranno alla realizzazione delle lo-

#### PROGRAMMA

Abiti e gioielli e poi mostre, installazioni e spettacoli

ro opere presso la ex Manifattura Tabacchi di Lucca e da sabato 1 settembre le esporranno nelle piazze cittadine e della provincia. La sezione dedicata alle mostre vede anche l'esposizione delle fotografie di Enzo Cei, dei gioielli di carta creati da Angela Simone e Clizia Omato, e degli abiti di Catrina Crepax realizzati con scontrini fiscali, fatture, buste e biglietti. «E' un modo per unire industria e arte — spiega Emiliano Galigani, ideatore e produttore di Cartasia — e per

rendere l'arte contemporanea, il cui linguaggio è spesso considerato d'élite, alla portata di tutti, portandola nelle piazze, in mezzo alla gente».

**LA MANIFESTAZIONE** curata dall'Associazione Culturale Metropolis, ha la direzione artistica dello scultore francese Nicolas Bertolet, che vive e lavora presso la Fondazione Arkad di Seravezza. E' previsto dal 2 al 29 settembre anche lo speciale laboratorio teatrale «Attore di carta», un progetto di formazione teatrale per attori con i consigli di grandi professionisti del teatro: Lisa Ferlazzo Natoli, Bruno De Franceschi, Alfonso Santagata.



MARA AMOREVOLI

UN MONDO di carta. Ci si può entrare e si può toccare, ma non è un universo fantastico di libri. O almeno non di soli libri. «Cartasia 2007» è soprattutto in mondo popolato di oggetti, di forme e suggestioni, di sculture e foto, di raffinati abiti e gioielli da indossare. Opere d'arte rigorosamente di carta, in gran parte riciclata appunto. Lucca, ormai da quattro anni, per tutto il mese di settembre diventa capitale europea della carta, in omaggio al suo distretto cartario — attivissimo e contrassegnato da un notevole giro di affari — e ospita nelle sue piazze e in alcuni comuni vicini una serie di manifestazioni. In prima linea le sculture di carta realizzate dagli artisti — selezionati tra 260 partecipanti provenienti da tutte le parti del mondo — che hanno lavorato alle loro opere nei quindici giorni antecedenti l'evento negli spazi dell'ex Manifattura Tabacchi.

Così, in piazza dell'Anfiteatro ci sarà *Equivalenze* della svizzera

## Sculture, abiti e gioie la materia più povera regina per un mese

Patricia Muller, in piazza Cittadella *Surface* dell'inglese Richard Sweeney in piazza Salvatore *Pyramid* dei russi Alexei Petrov

e Natalia Petrova ad aprire il percorso che esce dalle mura e tocca Capannori, in piazza Aldo Moro con l'opera dell'italiana Nicoletta Boris *I quattro elementi*, poi Porcari in piazza Felice Orsi dove è allestita la scultura dell'artista francese Pierre Pitrou *Sailing away* a Villa Basilica dove si trova *Isole danzanti*

*nell'aria* del giapponese Hiroaki Ashara. Opere rigorosamente realizzate in cartone e carta che trasformano Lucca e dintorni in una

Installazioni nelle piazze di città e provincia, mostre concerti e seminari

singolare galleria d'arte contemporanea itinerante e all'aria aperta.

«Il tema scelto per questa quarta edizione è l'intercultura — spiegal'ideatore e organizzatore Emiliano Galienti — Cartasia nasce dalla necessità di una ricerca poiché fino da oggi non sono state comprese a pieno le potenzialità che

un materiale così comune e povero come la carta può esprimere nell'arte contemporanea». Installazioni e spettacoli, workshop di teatro e musica per un mese dall'1 al 30 settembre, ad ingresso gratuito per tutti. Sabato 8 settembre (ex Manifattura tabacchi, ore 18) apertura della mostra collettiva *Impressioni di carta* con pitture, foto, soggetti bizzarri su carta grezza e cellulosa creati dagli artisti. Domenica 9 (alle 18, Fondazione Lazzareschi a Porcari) ecco gli estrosi abiti creati da Caterina Crepax con carte di scarto come scontrini, fatture e buste e i gioielli di Clizia Ornato e Angela Simone, anche questi in materiali cartacei. Il 16 settembre (Palazzo comunale di Capannori) si apre poi la mostra *Carta e caratteri* con le foto in bianco e nero di Enzo Cei che documentano l'intero ciclo della carta con gli operai protagonisti. E ancora eventi, concerti e incontri letterari. Cartasia 2007-Biennale d'arte è promossa dall'Associazione Metropolis: info 0583/429169 e [www.cartasia.it](http://www.cartasia.it)